



DREAM BOAT

Ideazione, coreografia e regia: Joseph Fontano
Assistente alla coreografia: Amedeo Iagulli

Interpreti:

Matteo Corso, Amedeo Iagulli, Rachele Montis,
Alessandro Trazzera, Giulia Vacca

Musica: AA.VV.

Luci: Ivano Cugia

Costumi: Cinzia Moro

Produzione: ASMED

Ma solo facendo un viaggio si capirà perché lo si doveva fare; e se qualche volta è difficile partire perché le abitudini, il dovere, gli impegni, la mancanza di tempo, il dubbio, le aspettative delle altre persone sembrano ostacoli insormontabili, non dimentichiamo che c'è solo una cosa peggiore del viaggiare, ed è il non viaggiare affatto" (Oscar Wilde).

Il viaggio della Dream Boat (la nave dei sogni) è un viaggio nella cultura italiana a partire dagli anni '60 fino ad oggi, ma è anche il tentativo da parte dei viaggiatori di scoprire o ritrovare se stessi e uno sguardo dall'alto della condizione attuale lontano dalle convenzioni e dal sentire comune. Il mezzo di comunicazione è una danza dalle linee fluide, quasi impalpabili, che sembrano invitare a distaccarsi dalla mera percezione sensoriale e che esprimono emozioni, vissuti e stati d'animo con un sottofondo musicale ricco di pezzi classici e moderni.

Lo spettacolo si chiude con la nave, i passeggeri e i loro sogni in preda a una terribile tempesta, che disattende ogni aspettativa di "happy end" e lascia aperto un finale tutto da immaginare.

Organizzazione: Karim Galici - tel. +39 393 8859572 - email karim.asmed@gmail.com

ASMED - Balletto di Sardegna
via Egadi,16 - 09045 Quartu Sant'Elena (CA) - Tel +39 070 8568719

www.asmed.it



Ministero per i Beni
e le Attività Culturali e del Turismo
Dir. Gen. Spettacolo dal vivo



Regione Sardegna
Assessorato alla Cultura
Assessorato al Turismo

 **Balletto di Sardegna**

ballettodisardegna@gmail.com



Balletto di Sardegna