



IL MURO

L'amore la vita la morte ai tempi del ghetto

Adattamento e regia: Senio G. B. Dattena

Coreografia: Cristina Locci

Interprete: Senio G. B. Dattena

Alla fisarmonica: Maurizio Serra

Luci: Ivano Cugia

Costumi: Stefania Dessì

Produzione: ASMED

Lo spettacolo è liberamente tratto dal romanzo "Il Muro di Varsavia" che è uno straordinario documento sulla creazione del ghetto ebraico a Varsavia, sulla successiva deportazione della maggior parte di coloro che vi furono rinchiusi e infine sull'insurrezione di un manipolo di sopravvissuti. E' la storia di una "Famiglia" e dei suoi componenti. Una Famiglia molto particolare e molto allargata. In una realtà orrenda e degradante, emergono le qualità dei singoli e la solidarietà del gruppo, in una quotidiana lotta per la sopravvivenza a dispetto di tutto e contro tutto. Un racconto a tratti glaciale e mai edulcorato che non nasconde i lati oscuri dei nostri protagonisti

Organizzazione: Karim Galici - tel. +39 393 8859572 - email karim.asmed@gmail.com

ASMED - Balletto di Sardegna

via Egadi,16 - 09045 Quartu Sant'Elena (CA) - Tel +39 070 8568719

www.asmed.it



Ministero per i Beni
e le Attività Culturali e del Turismo
Dir. Gen. Spettacolo dal vivo



Regione Sardegna
Assessorato alla Cultura
Assessorato al Turismo

 **Balletto di Sardegna**

ballettodisardegna@gmail.com



Balletto di Sardegna