



# LA CENA DELLA DISCORDIA

*Un archeologo sulla sedia del tempo*

**Di e con:** Senio G. B. Dattena

**Alla fisarmonica:** Maurizio Serra

**Luci:** Ivano Cugia

**Costumi:** Stefania Dessì

**Produzione:** ASMED

Un archeologo a dir poco surreale, millanta straordinarie scoperte che gli consentiranno di riscrivere la storia degli ultimi cinquemila anni. Dal fantastico ritrovamento del Pomo della Discordia, all'incredibile apparizione del padre degli dei, dalle impronte del corpo della dea Teti, all'elmo di Hermes. Una sfilza di meravigliosi reperti che consentono al nostro surreale archeologo, di condurci per mano in quel meraviglioso racconto della mitologia che parte dall'amore tra la bellissima Nereide Teti e lo stesso Zeus, per giungere al sacrificio di Ifigenia, dolce figlia di Agamennone e quindi, alla partenza per Troia. Un viaggio complicatissimo che il Nostro archeologo, grazie alla sua piccola follia, riuscirà a rendere semplice, leggero e divertente e i famosi ritrovamenti millantati sono tanti piccoli tasselli che consentiranno al pubblico di raccapezzarsi tra decine di nomi e situazioni diverse.

**Organizzazione:** Karim Galici - tel. +39 393 8859572 - email karim.asmed@gmail.com

**ASMED - Balletto di Sardegna**

via Egadi,16 - 09045 Quartu Sant'Elena (CA) - Tel +39 070 8568719

[www.asmed.it](http://www.asmed.it)



Ministero per i Beni  
e le Attività Culturali e del Turismo  
Dir. Gen. Spettacolo dal vivo



Regione Sardegna  
Assessorato alla Cultura  
Assessorato al Turismo

 **Balletto di Sardegna**

[ballettodisardegna@gmail.com](mailto:ballettodisardegna@gmail.com)  Balletto di Sardegna