



LE FAVOLE DI ESOPPO

Teatro danza

Adattamento e regia: Ivano Cugia
Coreografia: Cristina Locci, Cristina Orrù

Interpreti: Ivano Cugia, Andrea Gandini, Cristina Locci, Cristina Orrù

Musica: AA.VV.
Luci: Ivano Cugia
Costumi: Anna Pinna
Produzione: ASMED

Età consigliata: 3 -11 anni

E' uno spettacolo di teatro danza che prende spunto dalle favole di Esopo, semplici storie di animali - ma con trasparenti allusioni al mondo degli uomini - coinvolti in vicende ispirate ad una morale comune e popolare. I suoi "exempla" sono magistrali nella loro piccolezza: riflettono, infatti, in situazioni elementari, tutte le caratteristiche della vita reale, quali l'inganno, la verità, l'apparenza, la stoltezza e l'astuzia. Queste caratteristiche astratte sono esposte di frequente in Esopo, tutte in correlazione con un esplicito fine educativo.

Come rendere affascinanti e divertenti alcune di quelle storielle che mettono in luce i difetti umani? Una messa in scena dinamica, originale e gradevole, ricca di risate, interazioni, fantasia, stupore, semplicità delle forme e profondità dei contenuti.

Organizzazione: Karim Galici - tel. +39 393 8859572 - email karim.asmed@gmail.com

ASMED - Balletto di Sardegna
via Egadi,16 - 09045 Quartu Sant'Elena (CA) - Tel +39 070 8568719

www.asmed.it



Ministero per i Beni
e le Attività Culturali e del Turismo
Dir. Gen. Spettacolo dal vivo



Regione Sardegna
Assessorato alla Cultura
Assessorato al Turismo

 **Balletto di Sardegna**

ballettodisardegna@gmail.com  Balletto di Sardegna